

# ギタリストのための指揮法講座

by 藤井眞吾

日時：2009年 **12月28日**（月）午後1時～午後5時

**12月29日**（火）午後1時～午後5時

**12月30日**（水）午後1時～午後5時

会場：**新高円寺 SK スタジオ**

（〒166-0011 東京都杉並区梅里 1-7-7 新高円寺ツインビル 2階）

「ギターを勉強している人達をもっとアンサンブルを通じて音楽を楽しめるようになりたい、そのためにはその作品と、よい指導者の育成が必要だと感じていました。今回、東京の、若い、そしてトップクラスのギタリスト達から指揮法を学びたいと言う声が起こり、それをきっかけに今回の講座を企画していただきました。単に指揮法の技術だけではなく、実際に楽曲を通じて、音楽の理解や、表現の仕方、そしてアンサンブル指導の実践までを三日間で学びたいと思います。ギターの独奏は究極的には《オーケストラの指揮者》と同じであると私は考えています。指揮法に興味のある方は勿論、ギターのアンサンブル、あるいは独奏の音楽表現を別な角度から学びたいと言う方にも参加（受講／聴講）いただくことができます。（藤井眞吾 2009年10月）」

## 指揮法講座内容

### 第1日目《指揮法入門「打法」について》

～アンサンブルにおける指揮者の役割と、指揮法の基礎、「直接打法」「間接打法」などを学ぶ

### 第2日目《指揮法の実際》

～課題曲を実際に振りながら、基本的な指揮法を学ぶ。テンポの変化、拍子の違い、フェルマータの処理、など。

### 第3日目《指揮法とギターアンサンブル》

～選抜指揮者（2～4名）によってオリジナル課題曲を実際に練習しながら、指揮の実践とアンサンブルの組み立て、指導について学ぶ。

## ●参加形式と受講料

指揮受講生＝若干名（28000円）

指揮聴講生＝若干名（15000円）

一般聴講生＝若干名（5000円 ※1日聴講券2000円）

## ●申し込み＆お問い合わせ

（※参加希望の方は下記へお名前、住所、電話番号を明記の上申し込みください）

## 富川ギター教室

tommig@livedoor.com

\*参加者は「受講生」「聴講生」ともに二日目以降の講座では「ギターアンサンブルのメンバー」として演奏に参加して頂くことを希望します。ですから「聴講生」も、演奏のうえでは「受講」をするのだと考えてください。「一般聴講生」は、聴講のみの参加です。

藤井眞吾による指揮法講座ホームページ

<http://guitar.sakura.ne.jp/shingo/shiki.html>

\*\*最終的にアンサンブルの実際で学ぶ曲は藤井眞吾が書き下ろしたオリジナルアンサンブル曲を何曲か用意する予定です。